

de l'asile politique à Eupen

COMMENT PEUT-ON
ÊTRE BELGE ?

16 Le nombre d'albums de Pierre Kroll. Il a présenté le dernier-né, «Alors on danse», hier à Eupen, en présence des autorités politiques, carnavalesques, ainsi que des joueurs et de l'entraîneur de l'AS Eupen.



PIERRE KROLL CROQUE LES LEADERS



• **Karl-Heinz LAMBERTZ**
(SP-PS)
Ministre-président de la Communauté germanophone

Une reconnaissance

«L'idée de cette exposition me réjouit fortement et Pierre Kroll sera accueilli à bras ouverts par la ville d'Eupen. En présentant son nouvel album chez nous, il met la Communauté germanophone en exergue et j'interprète ce geste comme une reconnaissance envers notre région.»



• **Elmar KEUTGEN**
(CSP-cdH)
Bourgmestre d'Eupen

«Il s'y sent bien»

«C'est un honneur d'accueillir Monsieur Kroll à Eupen. Cette démarche prouve qu'il s'y sent bien et qu'il s'intéresse à notre région, parfois oubliée. Il a une vision humoristique de l'actualité, mais pas seulement! Il utilise aussi ses caricatures pour nous faire passer un message, son point de vue.»



• **Katrin JADIN**
(PFF-MR)
Députée fédérale

Une fierté pour la région

«Étant fan de Pierre Kroll, je trouve que cette exposition est une belle opportunité pour voir ou revoir ses dessins. Il apporte une touche d'humour intéressante à l'actualité et qu'il ait choisi la Communauté germanophone pour présenter son nouvel album nous rend fiers.»



• **Monika DETHIER-NEUMANN**
(Écolo)
Députée wallonne

Une bonne initiative

«Malheureusement, étant à l'étranger, je n'ai pas eu la chance de participer au vernissage de l'exposition. Cependant, je trouve l'initiative très bonne, elle permet de nous réintégrer dans le débat politique actuel. De plus, cet événement met notre belle région en avant.»

L'exposition eupenoise reprend principalement des dessins de Kroll parus ces derniers mois dans les médias avec lesquels il collabore. Ceux-ci ont été tirés en grand format par la société liégeoise Typhus, qui a tout mis en place dans le bâtiment de la BRF.



Melchior Wathelet

«Sa carrière est en train de prendre de l'ampleur. C'est un "fils de", comme beaucoup de monde en politique. Normalement, les jeunes se rebellent quelque peu par rapport à leurs parents. De façon assez étonnante (rires), ce n'est pas le cas dans le milieu politique. Mais je n'ose imaginer que les "fils de" s'inscrivent dans le même parti que leur parent pour bénéficier de leur nom de famille et récupérer les voix de leur père. Cela dit, je trouve que Melchior Wathelet a de plus en plus une stature d'homme politique, à mesure que les années passent. Je ne pense pas non plus qu'il ait volé sa place ou cherché à profiter particulièrement de son nom.

C'est un homme qui, discrètement, semble se bonifier politiquement d'année en année. Comme le bon vin. Mais ne pensez pas pour autant que je roule pour lui parce que je dis ça...»

Pierre-Yves Jeholet

«Je l'ai un peu oublié, je dois bien l'admettre. Ou peut-être qu'il se fait un peu oublier. Je dis cela parce que je ne l'ai



plus côtoyé depuis un bon bout de temps. Mais c'est assez logique, puisque le MR est dans l'opposition à la Région et la Communauté, et qu'il a perdu des plumes lors des dernières élections. À l'instar d'une Christine Defraigne ou d'un Willy Borsus, Pierre-Yves Jeholet est moins présent. Ce

doit être le cas de pas mal de "Reyndersiens".»

Karl-Heinz Lambertz

«Cet homme a une belle stature de président, un peu à l'image d'un Helmut Kohl. Il a une taille un peu moins impressionnante que le géant Kohl, c'est vrai, mais il est tout de même assez "épais", il a une bonne mine. En fait, il est parfaitement ce que j'aurais dessiné si j'avais dû imaginer



un ministre-président de la Communauté germanophone: jovial, avec la petite pointe d'accent, un type un peu allemand tout en étant belge. C'est un bon vivant mais, quand on l'interroge sur des sujets plus graves, il fait preuve de beaucoup d'intelligence et de sérieux.»

Mgr Léonard

«Il y a deux personnalités germanophones auxquelles je pense: Serge Brammertz, procureur au Tribunal pénal international à La Haye, et l'évêque de Liège, Mgr Jousten. Ils sont plutôt discrets. En fait, ils sont le contraire de Mgr Léonard. Je ne voudrais pas faire des attaques faciles à son égard, comme on en entend souvent. Il fait son travail et tout ce qu'on entend ne m'étonne pas. Simplement, il y a des personnes qui se font remarquer, qui aiment impertinences. Cela peut fonctionner quand vous travaillez dans une équipe ou dans l'ombre de quelqu'un. Quand vous êtes à la tête de l'Église d'un pays, ça ne marche plus.»

