



Question écrite de la Députée Katrin JADIN
à Monsieur Kris PEETERS, Vice-Premier Ministre et Ministre de l'Emploi et de
l'Économie,
concernant
l'impact économique des festivals d'été
- déposée le 19 juillet 2018 -

Monsieur le Vice-Premier Ministre,

Comme chaque année, l'été est marqué par de nombreux festivals qui se déroulent sur tout notre territoire.

Ces derniers, attirant de nombreux artistes, constituent une plus-value tant pour leur impact économique que pour l'image de la Belgique et le tourisme étant donné les nombreux visiteurs étrangers qui s'y rendent.

Monsieur le Vice-Premier Ministre, mes questions sont les suivantes :

- Disposez-vous d'une étude de l'impact économique de tels festivals sur la période estivale ? Est-il possible de le chiffrer ? Dans l'affirmative, que représente-t-il ?
- Toujours dans la même optique, disposez-vous de chiffres sur le nombre de festivaliers ? Si des statistiques sont disponibles combien de festivaliers belges et étrangers peut-on recenser ?

Je vous remercie, Monsieur le Vice-Premier Ministre, pour les réponses que vous voudrez bien m'apporter.

Katrin JADIN

Vice-eersteminister en
Minister van Werk, Economie en
consumenten, belast met
Buitenlandse Handel



Vice-Premier Ministre et
Ministre de l'Emploi, de l'Economie
et des Consommateurs, chargé du
Commerce Extérieur

**Vraag nr. 2443 van mevrouw Kattrin
JADIN van 13 august 2018**

**Question n° 2443 de Madame Kattrin
JADIN du 13 août 2018**

Betreft : Zomerfestivals - Economische
weerslag.

Concerne : Festivals d'été - Impact
économique.

1. Met meer dan twintig festivals over heel België in de maanden juli en augustus van 2018 dragen deze ongetwijfeld bij tot de economische bedrijvigheid van België alsook tot het imago van België op internationaal niveau.

1. Avec plus d'une vingtaine de festivals se déroulant dans toute la Belgique pendant les mois de juillet et d'août 2018, ceux-ci contribuent indéniablement à l'activité économique de la Belgique, ainsi qu'à son image au niveau international.

We noemen hier bijvoorbeeld het techno-festival "Tomorrowland". De ongeveer 400.000 beschikbare kaartjes voor het festival van 2018 waren op minder dan een uur verkocht. Volgens berichten in de pers komen deze kopers uit meer dan 200 verschillende landen.

Ainsi, citons à titre d'exemple le très célèbre festival électro « Tomorrowland » dont les quelques 400.000 tickets disponibles à la vente pour l'édition 2018 ont été vendus en moins d'une heure. Selon des informations diffusées dans la presse, ces acheteurs proviennent de plus de 200 pays différents.

In de media werden resultaten van een onderzoek geciteerd die wijzen op een omzet van 70 miljoen euro voor 3 dagen "Tomorrowland".

Dans les médias, les résultats d'une enquête citent un chiffre d'affaires de 70 millions d'euros pour 3 jours à « Tomorrowland ».

Mijn administratie beschikt echter over geen studie inzake de economische weerslag van de Belgische festivals.

Mon administration ne dispose toutefois pas d'étude relative à l'impact économique des festivals de Belgique.

Men zou daarvoor niet alleen de rechtstreekse en de onrechtstreekse economische weerslag voor de gastregio, maar ook het mediaeffect en de weerslag op het toerisme moeten kunnen bepalen. Ik denk daarbij meer bepaald aan de uitgaven van de toeschouwers (onder meer

Par ailleurs, cet exercice nécessiterait d'appréhender à la fois les retombées économiques directes et indirectes pour le territoire d'accueil, ainsi que les retombées médiatiques et touristiques. Je pense notamment à l'impact lié aux dépenses des

uitgaven voor hotel en restaurant, vervoer en culturele en toeristische bezoeken), de activiteiten van de organisatoren van het evenement (bijvoorbeeld de artistieke productie en de structuurkosten) de bescherming van de auteursrechten (Sabam), de interventie van de overheid en de uitstraling in het buitenland.

2. Over het aantal festivalgangers heeft mijn administratie geen cijfers beschikbaar om op deze vraag te kunnen beantwoorden. Volgens in de pers genoemde cijfers namen er echter meer dan een miljoen festivalgangers deel aan festivals in de zomer van 2018.

spectateurs (entre autres en terme d'hébergement, de restauration, de transports ou encore de visites culturelles et touristiques), aux actions des organisateurs de l'événement (par exemple la production artistique ou les frais de structures), à la protection des droits d'auteur (Sabam), à l'intervention des pouvoirs publics, ainsi qu'aux retombées en terme de rayonnement extérieur.

2. En ce qui concerne le nombre de festivaliers, mon administration ne dispose pas de données permettant de répondre à cette question. Néanmoins, selon les chiffres publiés dans la presse, plus d'un million de festivaliers ont pris part à des festivals durant l'été 2018.

Kris PEETERS

Vice-eersteminister en Minister van Werk, Economie en Consumenten

Vice-Premier Ministre et Ministre de l'Emploi, de l'Economie et des Consommateurs