

Question parlementaire n°287 du 20.03.2020 posée par Madame Katrin Jadin, Députée, au Vice-Premier Ministre et Ministre des Finances, chargé de la Lutte contre la fraude fiscale et Ministre de la Coopération au développement, Monsieur Alexander DE CROO

QUESTION

Le budget du tax shelter pour 2021.

En raison de la pandémie, de nombreux secteurs subissent des pertes financières particulièrement importantes. Le secteur de la production cinématographique n'en est pas épargné. Les tournages ont dû être interrompus et les entreprises de production encourent ainsi un risque financier non-négligeable.

En Belgique, le financement de films et de séries est en grande partie assuré par le tax shelter. Il me revient cependant que les producteurs craignent une baisse significative du budget tax shelter pour l'année prochaine en raison des pertes économiques que subissent actuellement la plupart des entreprises belges et, par conséquent, une diminution de la capacité d'investissement. Or, bon nombre de projets pour 2021 sont déjà en préparation voire finalisés.

1. Êtes-vous au courant de cette situation ?
2. Des mesures de soutien sont-elles prévues pour le secteur en question ?
3. Quid du budget tax shelter ? La somme de cette année pourra-t-elle être assurée l'année prochaine ?

REPONSE

Je suis au fait des difficultés que rencontre le secteur audiovisuel et des arts de la scène en raison de la situation exceptionnelle causée par la propagation de Covid-19 et des mesures imposées par le gouvernement fédéral.

Je suis d'avis que les dispositifs d'aide au secteur pour contrer l'impact négatif de telles mesures doivent nécessairement passer par la voie législative.

A cet égard, un avant-projet de loi portant diverses mesures fiscales urgentes en raison de la pandémie du Covid-19 et qui comporte des dispositions d'assouplissement du régime tax shelter a d'ores et déjà été approuvé par le Conseil des Ministres du 03.04.2020 et transmis pour avis au Conseil d'Etat. Il vise notamment à prolonger les délais fiscaux en matière de tax shelter pour les sociétés de production qui peuvent démontrer qu'elles ont subi des dommages directs suite aux mesures instaurées par le gouvernement fédéral dans le cadre de la lutte contre la pandémie.

L'opportunité de prendre d'autres mesures d'assouplissements est à l'examen.

ANTWOORD

Ik ben mij bewust van de moeilijkheden die de audiovisuele sector en de sector van de podiumkunsten ondervinden als gevolg van de uitzonderlijke situatie die werd veroorzaakt door de verspreiding van Covid-19 en de maatregelen die werden opgelegd door de federale regering.

Ik meen dat het noodzakelijk is dat de regelingen voor steun aan die sectoren om de negatieve gevolgen van die maatregelen tegen te gaan, bij wet moeten worden vastgelegd.

In dat verband werd een voorontwerp van wet, dat verschillende dringende fiscale bepalingen ten gevolge van de Covid-19-pandemie omvat en waarin bepalingen over de versoepeling van het tax shelter stelsel worden opgenomen, reeds goedgekeurd door de ministerraad van 03.04.2020 en voor advies overgemaakt aan de Raad van State. Het heeft onder meer als doel de fiscale termijnen in het kader van de tax shelter te verlengen voor de productievennootschappen die kunnen aantonen dat ze rechtstreekse schade hebben ondervonden als gevolg van de door de federale regering uitgevaardigde maatregelen in het kader van de strijd tegen de Covid-19-pandemie.

Er wordt onderzocht of het mogelijk is om andere versoepelingsmaatregelen te nemen.

**Vice-Premier Ministre et Ministre des Finances et Ministre de la Coopération au
développement**

Vice-Eersteminister en minister van Financiën en Minister van Ontwikkelingssamenwerking

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'A' followed by a long, horizontal stroke that tapers to the right.

Alexander De Croo